



Bild- und Ton- Schneidetische

für 16 mm und 35 mm Film

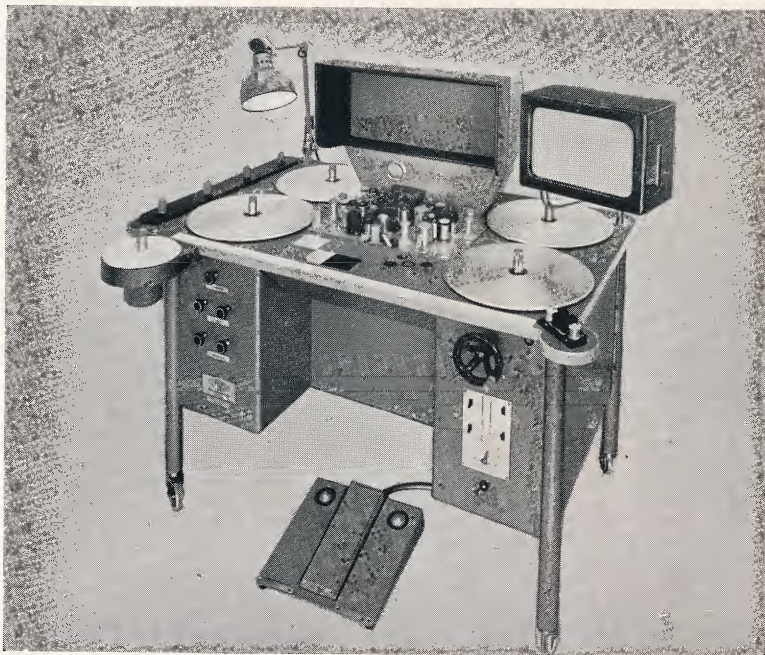
Film Editing Machines

for 16 mm and 35 mm Film

Tables de montage

de films pour 16 mm
et 35 mm

W. STEENBECK & CO. 2 HAMBURG 22



ST 500

STEENBECK Film Editing Machines for 35 mm film:

- 4 plates: ST 400 for Standard Film
 ST 400 W with short threading paths
 ST 500 for Standard and CinemaScope Film
- 6 plates: ST 700 for 1 picture track and 2 sound track Standard Film
 ST 700 C as ST 700 but for Standard and CinemaScope Film

STEENBECK Bild- und Tonschneidetische für 35 mm Film:

- 4 Teller: ST 400 für Normalfilm
 ST 400 W mit kurzen Filmwegen
 ST 500 für Normal- und CinemaScopefilm
- 6 Teller: ST 700 für 1 Bildband und 2 Tonbänder Normalfilm
 ST 700 C wie ST 700 aber für Normal- und CinemaScopefilm

STEENBECK Tables de montage de film pour 35 mm:

- 4 plateaux: ST 400 pour film standard
 ST 400 W avec des chemins courts pour le film
 ST 500 pour films standard et cinémaScope
- 6 plateaux: ST 700 pour 1 bande image et 1 bande sonore film standard
 ST 700 C comme ST 700 mais pour films standard et cinémaScope



ST 900

STEENBECK Film Editing Machines for 16 mm film:

4 plates: ST 600 1 picture track, 1 sound track

6 plates: ST 900 1 picture track, 2 sound tracks

and many special executions as f. i. ST 900 with 1 picture track 16 mm, 1 sound track 16 mm and 1 sound track 17,5 mm

STEENBECK Bild- und Tonschneidetische für 16 mm Film:

4 Teller: ST 600 1 Bildband, 1 Tonband

6 Teller: ST 900 1 Bildband, 2 Tonbänder

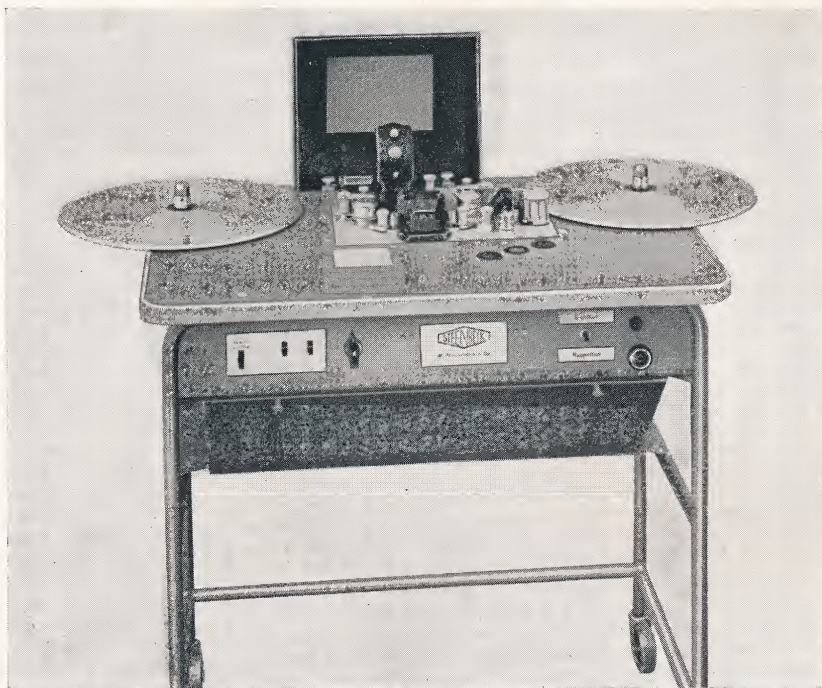
und viele Sonderausführungen, z. B. ST 900 mit einem 16 mm Bildband, einem 16 mm Tonband und einem 17,5 mm Tonband

STEENBECK Tables de montage de films pour 16 mm:

4 plateaux: ST 600 1 bande image, 1 bande sonore

6 plateaux: ST 900 1 bande image, 2 bandes sonores

et plusieurs exécutions spéciales comme p.e. ST 900 avec une bande image 16 mm, une bande sonore 16 mm et une bande sonore 17,5 mm



KOBITON 16

STEENBECK Kobiton für 16 mm

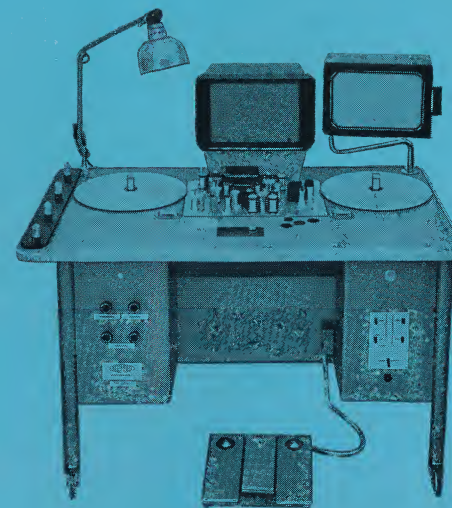
ST 1000 ST 1100 ST 1200

STEENBECK Kobiton for 16 mm

ST 1000 ST 1100 ST 1200

STEENBECK Kobiton pour 16 mm

ST 1000 ST 1100 ST 1200



KOBITON 35

STEENBECK Kobiton für 35 mm

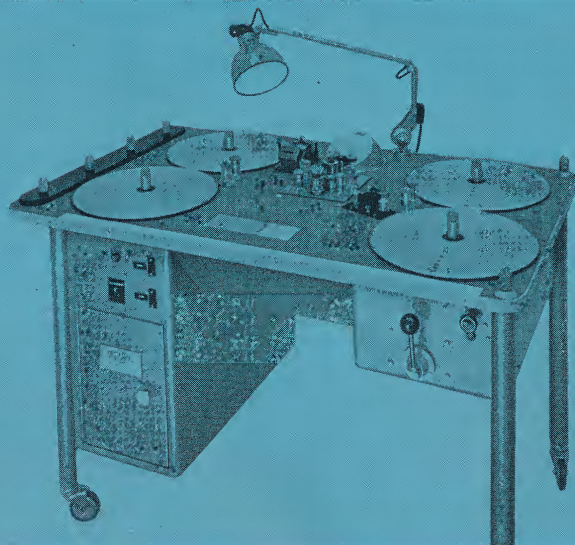
ST 3500	ST 3510	ST 3520	ST 3530	für Normalfilm
ST 3500C	ST 3510C	ST 3520C	ST 3530C	für Normal- und CinemaScopefilm
ST 3600	Sonderausführung zum Auswerten kinematographischer Röntgenaufnahmen			

STEENBECK Kobiton for 35 mm

ST 3500	ST 3510	ST 3520	ST 3530	for Standard Film
ST 3500C	ST 3510C	ST 3520C	ST 3530C	for Standard and CinemaScope film
ST 3600	special construction to exploit cinematographic x-ray shots			

STEENBECK Kobiton pour 35 mm

ST 3500	ST 3510	ST 3520	ST 3530	pour film standard
ST 3500C	ST 3510C	ST 3520C	ST 3530C	pour film standard et cinémaScope
ST 3600	construction spéciale pour l'exploitation de radiographies cinématographiques			



ST 2200

STEENBECK Motorized Rewinding Tables

4 plates synchronous Motor Rewinding Tables:

ST 2000 for 35 mm and 17,5 mm Films

ST 2100 for 16 mm Films

ST 2200 for 16 mm and 35/17,5 mm Films

2 plates: ST 2500 for all kind of Films

STEENBECK Motorumrolltische

4 Teller Synchron-Motorumrolltische:

ST 2000 für 35 mm und 17,5 mm Filmmaterial

ST 2100 für 16 mm Filmmaterial

ST 2200 für 16 mm und 35/17,5 mm Filmmaterial

2 Teller: ST 2500 für alle Filmarten

STEENBECK Tables de rebobinage motorisées

4 plateaux Tables de rebobinage synchrones motorisées:

ST 2000 pour films 35 mm et 17,5 mm

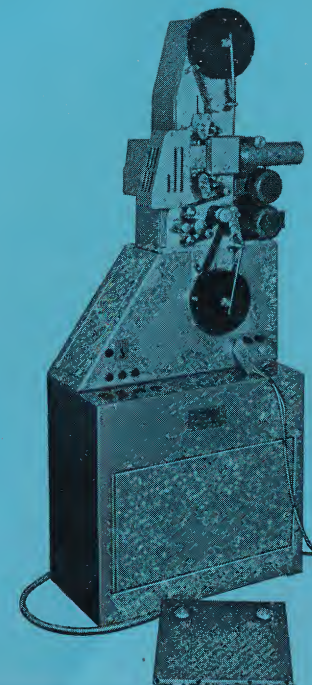
ST 2100 pour films 16 mm

ST 2200 pour films 16 mm et 35/17,5 mm

2 plateaux: ST 2500 pour toutes sortes de films



Teleduo 16



ST 10

STEENBECK Schneidetische TELEDUO für 2 Bildbänder und 1 Tonband

Teleduo 16 für 16 mm Film

Teleduo 35 für 35 mm Film

Speziell für den Schnitt von Electronic-Cam-Aufnahmen

STEENBECK Editing Machines TELEDUO for 2 picture tracks and 1 sound track

Teleduo 16 for 16 mm film material

Teleduo 35 for 35 mm film material

specially for cutting shots by electronic-cam

STEENBECK Tables de montage TELEDUO pour 2 bandes image et 1 bande sonore

Teleduo 16 pour film 16 mm

Teleduo 35 pour film 35 mm

spécialement pour le coupage de matériel fait par electronic-cam

STEENBECK Checkgerät ST 10

das ideale Gerät für Synchronisationsarbeiten

STEENBECK Checkprojector ST 10

the most efficient equipment for synchronizing work

STEENBECK Projecteur ST 10

un appareil idéal pour des travaux de synchronisation



Rolltitelgerät ST 4

STEENBECK Rolltitelgerät ST 4

zum Vorführen von Titelvorspann zur direkten Aufnahme durch eine Fernsehkamera oder zur Verwendung bei Aufnahmen an Tricktischen.

STEENBECK Rolling titling machine ST 4

to project titles of such a kind, that it is possible to take them up directly by a television camera. The machine can also be used by shots with tricktables.

STEENBECK ST 4 Appareil à projeter des titres

d'une telle façon, qu'on peut les reproduire directement avec une caméra de télévision. Il sert aussi à faire des reproductions aux tables de truchage.